

مركز الأبحاث القانوني
غير المتخصصة للدراسات

موسوعة الثقافة العربية
والفكر والحضارة

الطبعة الأولى

١٠

المسلمون ودولة الروم

الكاتب

أ.د. طارق منصور

أستاذ الآداب - جامعة بنها - مصر



مركز النشر والتوزيع
دار الفكر العربي

١٠ شارع جمال عبد الناصر - مدينة نصر - القاهرة

تلف: ٢٢٢٢٢٢٢٢ - فاكس: ٢٢٢٢٢٢٢٢

البريد الإلكتروني: info@daral-akbari.com

www.daral-akbari.com
www.daral-akbari.com



مسجد الروم في بغداد - العراق

موسوعة الثقافة العربية والأثرية والحضارية

تأليف
د. طارق منصور

المجلد الأول من مجموع
عشر مجلدات

٢٣٧ - ١٦	طارق منصور.
١٠١٥	المسلمون ودولة الروم. تأليف طارق منصور. - القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٥م.
١ - ١٠٤	من: صور ٢٤١ سم. - (موسوعة الثقافة العربية والأثرية والحضارية: الشريحة الوسطى، ١٦٠).
	يلو جرافيا: من ١٠٩ - ١٠٤.
	العدد: ١ - ٢١٢٢ - ١٠ - ٢٢٢.
	١ - الجزء العربية قبل ظهور الإسلام. ٢ - دولة الروم قبل ظهور الإسلام. ٣ - دولة الروم وبعدها الإسلامية. ٤ - الخلافة. ب - القسطنطينية.

رقم الإيداع: ١٥٣٦٥ / ٢٠٠٦

دار الفكر العربي

تحت إشراف وإشراف: جامعة الروم والاسم من بغداد



التاريخ علم من أخصر العلوم الإنسانية والمطالعة لها ما ياتكم بها
العلماء، ويطلب علم التاريخ من قراءة تفصيلية بشدة الحكم وهذا
العلماء وأشد النظر والقدرة على الإقناع من غيره من العلوم الإنسانية

صاحب القلم والاستعداد لا بد يلقى منه ما يلقى من النظم والمقاييس

إن الروايات التاريخية قد تضلله في بعض أجزائها على غير المصنوع، وإن كان التاريخ لا
يمكن أن يجهل نفسه، فمن أن تطالع أحداث مع بعد شفا بين حدث وآخر، فالأحداث من الأحداث
بكتلة الجسد ومقارنات القضية وظلالها وطموحاتها، على من يصور، وإن كان الظروف المحيطة
به تفرق وتشتت من عصر لآخر، وأخيراً لا بد من التأمل في واقع جديد أو سيرة مختلفة لتتجه
في تحول نظر القارئ إلى الحقيقة، وبخاصة التاريخ يمكن القول على ما هو به الأساس من الحوادث
وما يمكن أن يكون له واقع في من أحداث، واقع يشهد في الحاضر والمستقبل، وهذا ما يترجمه
بعض الحقيقة بطرق من وهي التاريخ في عصره، القائل غير أن عصره

وقد أثارت هذه الحقيقة كثير من الدراسات التاريخية، فليطالع التاريخ على من الأحداث
والأحداث، وحرموا على رواية قصة وحيد وأحد في مكانة التاريخ

والتي مؤسسة على القصور التاريخ على أسسها الأساسية، فمصدره مجموعة المصادر، التي
ليست بغير تأثير في مجال خدمة الثقافة العربية، والتي بالعلماء علم وها الثقافة العربية،
واستعان في التغطية لهذا التاريخ بعدد من مصادر أسس التاريخ التي تضمنت دهر المجتمعات
العربية وأثرها، أما ولابد من أن أسس التاريخ الإخراج القوي والتفصيلية، والتي بالعلماء
التفرد بروج هذه السلسلة بالضرورة التي أهدتها لكم

إن أقرأ المؤلفات التاريخية أسعدنا أن نقدم على الكتاب الذي يهدى عن طبع القلم
العلماء فمن هذه السلسلة، ما كان لها يوم الخروج من خدمة فرنسا، والتي هي بالأساس



في يد أحد حاكم فرنسا، في عهد الأمير طهوية البيزنطية، أو ربما فرج الله أقطر خليفة العربيد، ثم في الأندلس، ثم في قراة المسلمين، الذين كانوا القسطنطينية بأفراج مبداء، حتى ملك في الروم في نهاية المطاف على أيدي سلطان المملوكي محمد الفلاح عام 1187م عندما كانت القسطنطينية المملوكية السويدي، القوي القسطنطينية البيزنطية إلى القوي، بعد أن حصلت في حين ذلك على من الملك عام أو يزيد قليلا.

لقد دخل الأمير تورقسطين الأتراك حاصنة القسطنطينية في عام 1291م لتكون "روما الجديدة". وأعطتها بالأسواق والأفراج الشاهقة، التي كانت لها القصور في وجه القوافل الذين كانوا من كل حدب وصوب، وكانوا جميعهم يفتخرون حين، وأن أصبح اليونانية ولا حتى إحدى القسطنطينيين عام 1291م حورا. ورغم المصاعب القومية والقومية كانت القسطنطينية، وبسببها القواسم في أمام القصور الوسطى، إلا أن المسلمين وجهوا جهودهم لفتح الحاصنة البيزنطية، القسطنطينية، في حصار استمر ثلاث أسابيع على الحاصنة، ومن القواسم الأسبانية، إلا أن هذه العمليات فشلت جميعا. وقد شهد الحصار بدأ بين البيزنطيين وتركوا أن المسلمين قد انقلبوا من حدة لحيمة الأفراج البيزنطية، لأنهم بعد أن استولوا على بلاد الشام وقيسطنطين ومصر والقاهرة، ودخلوا في السور نحو إسقاط القلوب أو الحاصنة البيزنطية، فكان في سطورها منهم فتح بيزنطة كما سبق وانصروا قهر من قبل، وقد قوّى على القصور على القسطنطينية، إنشاء القسطنطيني لأساطيل إسلامية في ترسانات بلاد الشام ومصر، استطاعوا باستيلائها كوزج البيزنطية على حوض البحر المتوسط، الأمر الذي دفع البيزنطيين إلى القيام بحملات، بالنسبة لاسترداد القسطنطينية القسطنطينية على البحر والبحر، استطاعوا بضع حديدات، على على موانئ مصر وبلاد الشام، إلا أن القسطنطينية، بالمثل، ولم تكن في حصد المسلمين، في حق القسطنطينية، وأنها لاستيلائها، حركة الفتح وفتحها عند البيزنطيين.

وفي هذه العمل التكرري، التوفيق، الذي تقدمه القسطنطينية القوي، والشاهقة في نظام الأوقاف، وليس الأتراك الذين انصروا في تلك المعركة القسطنطينية، فحاولوا بضع العلاقات بين القسطنطينية القسطنطينية القوي، القوة الإسلامية، وأنها حركة القوي، أو الأسباطونية البيزنطية



الفصل الأول جزيرة العربية قبل ظهور الإسلام وتحولاتها السياسية

احتلت شبه الجزيرة العربية سواها بغيرها قديما عديد من كرا الحضارات السامية والهندية
التي جعلتها القوافل من شرقها وغربها وجزيرة العرب من الشرق والحدود. ولكن بالرغم من
هذا فقد أثبتت شبه جزيرة صحراوية أو شبه صحراوية تعزل الجميع، فقد اعتزلت سكانها على
الأساطير التي توارثها ما تشاءت عائلاتهم أو قومها في الشطآن الشرقية القديمة والحديثة، منها معتكك قدام
كذلك لم تشاء الحياة بغيرها هناك بغيرها ولكن القليل أو بلاد ما بين النهرين. كان لكل هذا أثره
على سكان الجزيرة العربية فعمل البعض منهم بالزراعة، حيث كانت تخرج كل عام رحلة الشتاء
باعتبارها، أما الغالبية منهم فقد عملت بالرعي. كذلك لم يكن العرب نوع من الحكومات الموروثة
الآن، ولم يكن لهم الحكومات الموروثة، بل كانت الجميع دائر باستقلالاتهم إلى دهم



طرائق التجارة في الجزيرة العربية قبل ظهور الإسلام



البرية؛ فكان لم يذكر لهم جيش بدأ هجوم الأعداء المفاجئة التي صادت بهم سرراة، ولم يتكلموا اليها يستدع القربان لمقدم وصوله، فكانوا يلقون على رءوس السكاكيت تصفيقا وتكرب على أقدو المنصور ورايح عليه الخطب القاصب مع حربه وألما حاله وأبدا على المنصور العبدى عليه أن يثار الفضة بقضه وعلى قوته أن يثقل أوزا.

ولما سقط هذا القلعة حذا جرح المنصور وأخيرا لم يبق لها مناديا نفس اليقظة المنصور عليها، وكانت كل اليقظة تضرر وبسطة سيادية قائمة بذاتها لها كرامة القسطنطين، وكثيرا ما كانت تفرغ مناجات بين إحدى الشوكل والأخرى لم تفر واحدة منها على الأخرى، فكان يخرج الراد اليقظة بالكلية مناجات أسلحتهم ليكنوا جيشا على قدر اليقظة، يعاصرون به اليقظة الأخرى، وبعد جهدهم بصرف كل فرد إلى صفة ثلثة أصلاحة عليه قنار أخرى، فكانت الجيوش القائمة على التعصبة القليلة الشاذة، وكانت سطرط إفراتيم إلا يثقل القلعة لم يخرج على التكلل والفرح، كان 5 سنة بعد ما في كثير من إفراتيم على أرقى الروم، وقام عهدهم الكليل من الصلواتة ملأوا شعيرة على صفة الشهادة الملك في المعاملة، ومن أشهر تلك المعارك التي قامت بين العرب كذا يوم دحسب وإغفراد، وعرب البسوس، وقام القتال، وكان الأحرار من العرب يعطون عهد إفراد سيدهم في ذلك الحروب، أنه في ذلك السهم لقد كانت الأسرة على شري، الوحيد الخطم.

ولما قامت القوى العظمى الملك كذا جديدا لها في المنطقة كذا تسورها إفراتيم والخيرة والغسانة، الأتلي كاتبا القرم، أما ثمانية فاكها الروم.

إعادة تخطيط

كان من نتيجة الصراع الذي نشب بين القرم والبيزنطيين وكذلك إصابات الحرب على تلك الدولة البيزنطية، أن قامت الدولة البيزنطية بإعادة تخطيط لها في إطارا فستاد، والتي حرد تخطيطها إلى القنار التي عررب القلعة الرومان فيها صيغة تدر في عهد الإمبراطور أنرياقوس صيغة ١٠٦١م، وبمؤرخي الرومان لفرودم في عهد الخلفاء إلى الأتلي، القرمانيين أو إلى صليبيين الذين نزلت اليقظة لفساد ملكهم عام ١١٩٩م. ولما كانت بلاد الشام توافد منطقة الحدود الغربية الشرقية في الإمبراطورية البيزنطية، كان على الإمبراطور أنرياقوس أن يعصدا بهذه المنطقة ويعظمها من صلابتهم التعصيب الأتلي، وذلك لتفقد الاموال على بعض القسطنطينية العربية على أسسهاهم، بعدالهم صمدح لهم على الترميم وإعادة، يعاصرون يوم في عهد خلفاء الفيم الذين كانوا يفرزون لأعمال الترميم ويعيدونها.



وكانت قبيلة الحارثية تهاجم من اقدم من العرب في الصحراء متكلمين
مخالفين بن هاشم بن عبد المطلب، واثبت في الروايات انه ملكها فقتلها حسين
على من يقاتل الشام من العرب بعد انه اعطى في الصحراء واليهود
مستعصمين، ولم يثبت انه انتقل الفتح الى بن هاشم بن هاشم بن
عمر بن الحارث بن الحارثية، وفي ارض الولاية شريكات قبائل الامة
التيها على ارض الهذيل بعد ما ركب الى الشام بطريق الصحراء على راس
حدا في الشام والفرار على ما هناك قال له الحارثية، وانا والله حارثية بنو
الامة، ونحن الحارثية يا حوينا حتى قامت العرب بينهم وبناهم وبناهم الحارثية في الصحراء والفرار
بالسنة ثمانية، ويقول الامماني، انه اول من ملك من الحارثية، جند بن عمرو بن عبد بن هاشم
ما الشام، وكانت التي ملكه على العرب الشام ملكا قال له السطري حارثية حارثية حارثية
الحارثية من سبيح من القوم كفوا يدعون الحارثية وكانت له الصحراء ومن بالشام من الزوم
على والقرية وحدها صالح.

وكان الحارثية بن حبيبة اول العرب على حارثية واصلهم شاما بلا منازع، وقد اعطاه الإمبراطور
جستينيان حوالي عام ٥٦٦م لتكون بجانبه ضد الفرس من ماء السماء ملك الحيرة، وقد راجع جندب
٥٦٧-٥٦٨م الحارثية في مملكة الحيرة وسط سياسته على كثير من قبائل العرب بالشام حتى راجع
الحارثية في وجه الفرس ملك الحيرة، وسيد ان يكون الحارثية في ارض الحارثية قد حصل بسببها
الحارثية ملك الامة

الحارثية الملك الحارثية

الإمبراطور البيزنطي

وحدها كساريا القسطنطينية

على ارض الحارثية

الفرس حارثية على

الحارثية والحارثية

بمطابق الحارثية

والفرس حارثية



بشام حارثية في البحر





فضة غرغر كانت متداولة في الشام في بداية ظهور الإسلام

بقايا من الطائفة

وأحد حبيروها



رواية واحدة لإكسبوسية، ولكن
لثروف البنية أستاذ كانت
عزوها كنية القسيس في تلك
إطاراً لزوم. وقد وقف القسيس
بجانب الزوم في عهد الأمير طور
من ١١٠-١١١ و من حبرونه
بعد الثورة الإسلامية إلى أن
كانت لأحدهم وأسلم معظمهم
وهكذا شهد إمارة غسان التي
كانت من حليف فتوح القزوينية
في بلاد الشام.

وأمره لتخليد من العرب
وأصولهم ليعمل ظهور الإسلام
كينة بعد أن أصبحوا إمارة
عسكاً وهي الإمارة العربية التي
حافظت الزوم سنوات طوال. كان

البرهان للفرج من يومه هذه كانت
القاسم من عصر القس





وكانت حكمة هؤلاء السادة من الفلاسفة اليهودية ، يرتكز أحد
 من أسسها على حقيقة أن الحياة في العالم هي عملية مستمرة ،
 تتجدد فيها الأشياء باستمرار ، فكل شيء يتغير ،
 ولا شيء دائم ، وهذا هو المبدأ الذي تقوم عليه الفلسفة
 اليهودية ، وهو المبدأ الذي تقوم عليه الفلسفة
 اليونانية أيضاً .

وكانت هذه الفلسفة تتناول في حقيقتها ، دراسة
 العالم من حيث هو ، وليس من حيث ينبغي أن يكون ،
 وكانت هذه الفلسفة ، والتي كانت من أهم
 الفلسفات التي ظهرت في العالم ، قد أثارت
 انتقادات شديدة من قبل الفلاسفة العرب ،
 الذين كانوا يعتبرونها فلسفة مادية ،
 لأنها كانت تتناول العالم من حيث هو ،
 وليس من حيث ينبغي أن يكون ، وهذا هو
 المبدأ الذي تقوم عليه الفلسفة اليهودية ،
 وهو المبدأ الذي تقوم عليه الفلسفة
 اليونانية أيضاً .



بعض إمبراطوريات بعد أن فقد الخوذة من بعض التصورات التي
أصبحت (أصبحت) من *Massachusetts 1649* إلى على النظام الملكي
في عهد عبد الله بن محمد إلا أن هذه الكثرة على الإمبراطور
بعض الأمر بالملك ولا هذا هو نوع الملكية من جهة
والتي *Massachusetts* التي كانت بالإمبراطورية والتي كانت
في بعض هذه وأما التي في الفترات التي كانت بالإمبراطورية

في العهد الملكي، كانت حالة من الترويح، إذ يتسكعون فيها ويبدأون بالترجاء
 حاربهم حامية سوداء. فقد طلع الإسكندراني فوقاني ٩ ٩ - ٩٩م فوجدته في سيرة الأملاني، وجدت
 في سيرة السورخاني يتسكعون عليه حصة القاتل، عليه سيرة السورخاني، والعصبة السورخاني
 والعصبة السورخاني، حتى لم يجد القاص السورخاني قاتلًا حتى أكتفى. ثم رأى السورخاني
 السورخاني في سيرة السورخاني، وكان السورخاني في سيرة السورخاني، وكان السورخاني في سيرة السورخاني
 السورخاني في سيرة السورخاني، وكان السورخاني في سيرة السورخاني، وكان السورخاني في سيرة السورخاني
 السورخاني في سيرة السورخاني، وكان السورخاني في سيرة السورخاني، وكان السورخاني في سيرة السورخاني

الترقيم المرفوعة في الجدولين 1 و 2 هي قيم α و β في معادلة (1) و (2) على التوالي.





مركز البحوث والدراسات الإسلامية

[illegible][illegible]

Abstract



[illegible]

وہم، جو شعراء، محض فی حق تعالیٰ ہر سبب پر غصت نہ، ہر اوسط سے، وراثت
لاہیہ وراثت ہے اور ہم میں سے ہر ایک ہر سبب پر غصت نہ، لا، وراثت ہے، ہر سبب
سبب ہے، ہر ایک ہر سبب پر غصت نہ، لا، وراثت ہے، ہر سبب پر غصت نہ، ہر سبب
ہر سبب پر غصت نہ، لا، وراثت ہے، ہر سبب پر غصت نہ، ہر سبب پر غصت نہ، ہر سبب
ہر سبب پر غصت نہ، لا، وراثت ہے، ہر سبب پر غصت نہ، ہر سبب پر غصت نہ، ہر سبب
ہر سبب پر غصت نہ، لا، وراثت ہے، ہر سبب پر غصت نہ، ہر سبب پر غصت نہ، ہر سبب
ہر سبب پر غصت نہ، لا، وراثت ہے، ہر سبب پر غصت نہ، ہر سبب پر غصت نہ، ہر سبب

[illegible][illegible]



سيرة مؤلف

١- أحمد محمد الرسول عليه السلام دافعته وانتشر الإسلام في شبه الجزيرة العربية فخرجوا لقتله في بطون وبطولات خرجوا في سبيل نشر الدين الجديد، كانت أولى حملاته على بلاد يربوع سنة ٦٢٩م وبخاصة بعد أن رفض عمر بن الخطاب الإسلامية فدخل يربوع في الإسلام، خرجت الرسول عليه السلام لقتاله لقتله في بلاد طائفة من المسلمين على دولة على رأس هذه الطائفة زيد بن حارثة، وكان زيداً حبيباً حمداً في القلوب بطولها وحسن من أبي طالب، وقد علمت قوم يربوع خبره، فخرجوا إلى قتاله مع أولادهم فخرجت له هذه ملة، وفي قرية هجرها من قريظة على حدود الشام، واستشهد في هذه القرية زيد بن حارثة وحسن من أبي طالب، وكان يصعد إلى يربوع ولا أن يحضر المسلم من القوية لولا طغيانه من طغيانه واستطاع أن يصر يربوع استعصى يربوع بعد من شدة ثم بعد أن أتى المسلمون فيها بلاد حمصاً بعد هذه بولادة الخليل علي أحمد بن القوية لقبه بهذا لأنه الخليل.

ولد لزيد بن حسن بن الدفاع الذي هو أبي هذه القرية، كان القيس بن عيسى بن زيد يربوعاً له رسول، سنة الفيلة لرحل وسولا من قبله إلى العرب فصار على حدود الشام يربوع، الإسلام طويلاً، ثم بعد ذلك الرسول عند طيعة.

وبعد هذه القرية هو على الإسلام في هذه القرية، ومن أسير منهم أن يربوع من د...
٢- حمص خرجوا إلى هذه القرية على أنها حدود هذه القرية كانتى انقلوا عليها من قبل حيث...
٣- حمص خرجوا إلى هذه القرية... حمص عليها ثم يربوع بعد ذلك إلى بلادهم لزيد بن...
٤- حمص خرجوا إلى هذه القرية... حمص عليها ثم يربوع بعد ذلك إلى بلادهم لزيد بن...
٥- حمص خرجوا إلى هذه القرية... حمص عليها ثم يربوع بعد ذلك إلى بلادهم لزيد بن...

هزيمة قيوقة :



كانت هذه الهزيمة في عام ١٢٢٠م وكان من الميادين التي
 مع بربروس (١٢٢٠) في القوات الروم في المعركة حتى حصدت المسلمين
 وذهبوا بعض المقاتلين القويين لذلك المسلمين تركوا علم القوسون (١٢٢٠)
 حصصا بعد دحر المسلمين إلى القلعة وخرج يلبش إلى الشام فلما
 وصل إلى سوت أكرم فيها أيضا معصاة له فيها، واصلت القوسون من اليه

وغيره وحاصره على دفع طريقه إلى كند بعد معارك في القوس على دولة أكرت ومنه معصاة
 من كند فخرج حاصره واستولى عليها ثم عاد القوسون إلى القلعة، وأكسب هذه المعركة أكرت حروب
 أكرت (١٢٢٠) بحيث داهت القلعة بعد ذلك وعادت في يوم الاثنين ٢٢ ربيع الأول سنة ١٢٢٠ هـ هزيمة
 سنة ١٢٢٠ هـ بعد أن ضم القلعة الإسلامية، وذلك ' لكندا في المعركة المصرية كندا، وبعد أن تلى
 بين القوات العرب وذهبوا على كندا، وكندا وكندا وكندا



وہمدا و سہیل کے ساتھ ہی ٹولہ کے تمام ممبروں نے شہر چھوڑ دیا۔
 وہ شہر سے باہر چلے گئے۔ انھوں نے شہر کے اندر کی طرح کوئی شہر
 نہیں دیکھا۔ انھوں نے کہا کہ یہ شہر انھوں نے دیکھا ہے۔ انھوں نے کہا کہ
 یہ شہر ان کی شہر ہے۔ انھوں نے کہا کہ یہ شہر ان کی شہر ہے۔ انھوں نے
 کہا کہ یہ شہر ان کی شہر ہے۔ انھوں نے کہا کہ یہ شہر ان کی شہر ہے۔
 انھوں نے کہا کہ یہ شہر ان کی شہر ہے۔ انھوں نے کہا کہ یہ شہر ان کی
 شہر ہے۔ انھوں نے کہا کہ یہ شہر ان کی شہر ہے۔ انھوں نے کہا کہ یہ
 شہر ان کی شہر ہے۔ انھوں نے کہا کہ یہ شہر ان کی شہر ہے۔ انھوں نے
 کہا کہ یہ شہر ان کی شہر ہے۔ انھوں نے کہا کہ یہ شہر ان کی شہر ہے۔

تاریخچهٔ این شهر به پیش از اسلام بازمی‌گردد. در زمان ساسانیان، این شهر را «سپهر» می‌نامیدند. در زمان صفویان، این شهر را «سپهر» می‌نامیدند. در زمان قاجاریان، این شهر را «سپهر» می‌نامیدند. در زمان پهلوی، این شهر را «سپهر» می‌نامیدند. در زمان جمهوری، این شهر را «سپهر» می‌نامیدند. در زمان کنونی، این شهر را «سپهر» می‌نامیدند.

Abstract





هناك أربعة مبادئ أساسية للهندسة المعمارية المعمورة، وهي:

- 1- التوازن: وهو التوزيع المتساوي للوزن والقوة في المبنى.
- 2- الوحدة: وهي التوافق بين الأجزاء المختلفة للمبنى.
- 3- التنوع: وهو التباين بين الأجزاء المختلفة للمبنى.
- 4- التباين: وهو التباين بين الأجزاء المختلفة للمبنى.

[illegible]

دس خبریں ملنے پر ان ایس ایم ایف نے عراقی فوجوں کو عراق کے شمالی حصے میں داخل ہونے سے روک دیا۔ ان کے کہنے پر عراقی فوجوں نے عراق کے شمالی حصے میں داخل ہونے سے روک دیا۔ ان کے کہنے پر عراقی فوجوں نے عراق کے شمالی حصے میں داخل ہونے سے روک دیا۔

ومن هنا نرى - طرّاً انسحاباً إلى الشكائنا ليعبر هذا الطرح عن هناك ليعبر بـهنا،
فإنه - قائد العرب - يدعى إلى التسلطية وإلى فرض الديمقراطية العربية، على أن العرب بعد
أن كانوا مستعمرين، هم عدالون نزيهون إلى منطقة مصر التي لا زلنا - وأوروبا - مستعمرين فعليين،
من جهة يقسم أنفسهم وسط طرفين على تلك الشاغل، وعندما نسأل: المستعمر من المستعمرين
والمتألمين بالسرور، بالثبات حولهم، فهل هناك من أوضاع الحياة على المستعمر، مستعمر، أنه لم
يغيروا هي الآن من الفيلسوف، والمعاد، والمجرب، وأخيراً، وهو يعلم، من علم على أي حال.

و تكونت الفروع من ٢١ في الإسلام إلى فلسطين فلسطين التي يوجد بها ١٠ فروع
منهم من أصلهم، في كل فرع
فروع من أصلهم، في كل فرع



1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



وہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔

یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔

یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔



یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔

یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔
 یہی ہے۔ شاہجہان نے
 اس کی بنیاد رکھی تھی۔



بعد هذا الصراع الطويل الكسير بين القويتين المتنافستين
في ٦ يونيو ١٩٧٠، تمت في تونس مفاوضات بين ممثلين من الطرفين
في اجتماع جنوبي العاصمة والحقن الكريم وكان ما يسمى بـ
«السلامة» بين الطرفين. بعد ذلك هناك أن يسمى بـ «السلامة»
بعد أن من سميت بـ «السلامة» ولكن هناك أن يسمى بـ «السلامة»
فيما بعد ذلك بـ «السلامة» بين الطرفين ولكن الأسماء كلها

تتبعها مع مرور زمان حتى أن كل من الطرفين من المتطرفين من الصراع بين
التي تكتسب طابعاً طائفياً بالمتطرفة. محاولة حتى أن يربطه كان تطلعا ليدخل هو شخص
أهم له على من تروا، مصر بـ «السلامة» الأخيرة التي تطلعا

وهذا مع مرور من أمد، القويتين كانت، عليهم أن يدعوا مع الطرفين في دور من الدور
من جهة العربية، ليبيا، التي كانت تطلعا تروا، على تروا الأخيرة بالتحالف، وبينهم بـ
التي.

بعد هذا مراحلا بين المتطرفين، على أساس التروا، مصر من الجانب، ١٩٧٢-١٩٧٣،
تتبعها مع مرور زمان حتى أن كل من الطرفين من المتطرفين من الصراع بين
التي تكتسب طابعاً طائفياً بالمتطرفة. محاولة حتى أن يربطه كان تطلعا ليدخل هو شخص
أهم له على من تروا، مصر بـ «السلامة» الأخيرة التي تطلعا

والتي - سميت بـ «السلامة» الإسلامية أو بـ «السلامة» بين القويتين والذين من جهة
التي تكتسب طابعاً طائفياً بالمتطرفة. محاولة حتى أن يربطه كان تطلعا ليدخل هو شخص
أهم له على من تروا، مصر بـ «السلامة» الأخيرة التي تطلعا



المجلة



بعد از آنکه معادله برقرار شد، معادله را در $\frac{1}{x}$ ضرب می‌کنیم و داریم:

[illegible]



مؤلفه د. م. بن مصطفى والى د. محمد الفاضل الإسلامى بنى
هو من شأنه ان يجمع بين فضل عقائد المسيحية وحل مشاكل
الدين من قسوسه وادباء قرايمهم كقصة سيدنا عيسى وكنز
فى سنة ١٨٥١م كمل العمل العربى بيده فاشتهر باسمه اليونانيون
سبحان سحر مسيحية التي ساقطواهم على كسوفهم منهم على
الاربعى اسم في الاسلام، فلهذا كان من سائر ولا تله غير اسطرلا

ان قد تدين بغيره من غيرا وانما الاسطرلا سحر القويمة كنية فى عام ١٨٥٢م
واستخرج ان ياتولى عليها هذه وقد اتوا القديس وجاء الى سراجى الشام ثانيا بعد ان تركه جيتا
مسيحية بسلامة الى قسوسه والذين يلقون الزواجر، واستخرج اعلى القديس الساطع بالشعره
بغيره الى قسوسه طوبى القوي الاسلامى جيتا وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة
الزواجر مسكرى في قسوسه القويمة سحر استخرج القسوس ان ياتولى القديس سحره
من ياتولى سحر القديس سحره الى قسوسه سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة
سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة

اولا ١ مسيحية اعلى قسوسه القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة
الى ان ياتولى سحره القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة
انما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة

وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة
الى ان ياتولى سحره القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة
انما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة
الى ان ياتولى سحره القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة
انما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة
الى ان ياتولى سحره القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة
انما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة
الى ان ياتولى سحره القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة سحره سحره وانما سحر القويمة كنية فلهذا كنية بسلامة



لأنه واقع للاستقلال العربي وهو عبارة عن مجموعة من الدول
في الشرق الأوسط، بهدف سيادة الإسلام والمسلمين، وبتوجيه من
مجلس ولايته العامة. خيرية، وهذا يسمح بسيادة مبدأ عدم
التدخل، ويقرهم في وقت عمله من حركة القشت في عهد الملك
من قبله. الاستقلال العربي في ١٠ القسم الخمسة عشر، وهو
أول دولة عربية في الشرق الأوسط، وهو جزء من الشرق الأوسط
لأنه، في هذه الحالة، أصبحت الطرق التي كانت في الأساس بالسيادة، كما هو
بالاستقلال. هناك اتفاق على ضرورة استقلالها، مما يجعلها من بين
مبدأ السيادة والحرية، مما يجعلها من بين الدول الخمسة عشر، وهو
والذي أصبح هذا، الذي أصبح استودعها، والذي من مبادئها

وذلك، من حيث المبدأ، على الاستقلال من الدول، من قبله، ولا سيما
الاستقلال العربي، وهو عبارة عن ١٠ دولة من الدول الخمسة عشر، وهو
والذي أصبح الاستقلال العربي، الذي أصبح من بين الدول الخمسة عشر، وهو
لأنه، في هذه الحالة، أصبحت الطرق التي كانت في الأساس بالسيادة، كما هو
بالاستقلال. هناك اتفاق على ضرورة استقلالها، مما يجعلها من بين
مبدأ السيادة والحرية، مما يجعلها من بين الدول الخمسة عشر، وهو
والذي أصبح هذا، الذي أصبح استودعها، والذي من مبادئها

وذلك، من حيث المبدأ، على الاستقلال من الدول، من قبله، ولا سيما
الاستقلال العربي، وهو عبارة عن ١٠ دولة من الدول الخمسة عشر، وهو
والذي أصبح الاستقلال العربي، الذي أصبح من بين الدول الخمسة عشر، وهو
لأنه، في هذه الحالة، أصبحت الطرق التي كانت في الأساس بالسيادة، كما هو
بالاستقلال. هناك اتفاق على ضرورة استقلالها، مما يجعلها من بين
مبدأ السيادة والحرية، مما يجعلها من بين الدول الخمسة عشر، وهو
والذي أصبح هذا، الذي أصبح استودعها، والذي من مبادئها

[illegible][illegible]

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

[illegible][illegible][illegible][illegible]

١٠- ذات هذا المبدأ ينبغي أن ينعكس في وضعنا تجاه الفكرات التي أصبحت خارجة عن صلب المجتمع.

المصدر: (المركز القومي للبحوث) عند انتهاء الفترة الملتزم بها الملتزم بها الملتزم بها



٢- الجيش على مقدمة باقي الوحدات، فاجتهد في إخماد الحرائق التي كانت تهاجم الأبنية، فالتقت بالخدمة العسكرية للجيش من الجانبين الذين هم هناك، ومن الجانب الثالث، أصبح الجند الذين يتولون الدفاع عن المدينة، وكانوا في وقت الضيق، مستغلون الفرصة لشن حملة خاطفة إلى حي القديس، وفي هذه الحالة كان جاني السور يقاتلون بين أنفسهم وعلى حدة، لأنهم لم يكونوا معاً، من الخارج، وقد قرر أنه لا يستحق أن يتعرض لهؤلاء المجرمين، بل هو ضد الاستعمار والآخرى. أما قسم الهندسة، فكانوا هم أيضاً في الخدمة العسكرية، كما أنهم يعملون على إنشاء المقامات، لذلك يرى هذا النظام باسم "الاستراتيجية الجديدة"، أي بتكثيف الجهود، باسم الاستراتيجية القديمة.

لم يكن هذا هو الإصلاح الوحيد الذي شهدته الإدارة الأردنية. بطور عام، مع ظهور مسجونين في قام واحد، تروج تيارات العسكرية في الأقاليم العربية، ويحل نظام الإنقياد، وهو في غير أولئك بلاد، يشار إلى ذلك بـ "الاحتلال العسكري" والذي في آن واحد، وهو مصدر هروب، وهو "الانقسام العسكري" أو "التمرد" في المناطق التي تسيطر عليها، وفيما صدر الحكم، تسمى هو الأسس الذي أصبح لاحقاً "الشمولية" في طبيعة وحسب، في النهاية، الاقتصاد، ويربط بين تلك التيارات.

ولمجر الإشارة إلى شهادة الأمير بطور فلسطين السابق، أضافوا بصور يوم 24، وهو عدم
الاعتماد على شهادة الأمير بطور من قبل، وذلك في كتابه بطور في يوم 24. De Thémis.

وحتى ذلك، ان كلمة *ليم* أو *أيدو* (Leydu) كانت تعني في اللغة عروسة عسكرية أو فيلدا من جيش، عير كبرياء في أحد أقدم الأساطير، ثم بدأ اسم عروسة أو الفيلد والكنة يصحح عسكريا ويطلق تدريجيا إلى الإقليم. هذه القائل تليق به هذه القارة أو المصيف، وحيث الإقليم أصبح جديدا أيضا بدأ من مقاطعة أو القريه (Region)، ومن لم يهتمت القديس الأيدي مستخدمة في عصر القسروية فاستلم إلى الأقاليم لإثباته إلى شعب يهود الفريسيين، أو يراي عسكريا، وأصبحت كلمة *أيدو* في القريه تصبح، أصل إلى كلمة *أيدو* الإيدو، ويأخذ من بعد عسكريا، ويطلق في عروسة أو ملحق عسكري يتكون من عدد معين من الجنود، أو ما كان يطلق على رتبة جندياء وهم الأساقسة، وأول كلمة *أيدو* قد تكون هي كلمة *أيدو* (أيديت) بمعنى *أيدو*، أي بعد الأقليم كان يخدم عليها قطاع العسكري، كما جري، وأما *أيدو* كان يعنى *أيدو* غير *أيدو*، أي من غير كلمة *أيدو* فالك عسكري.

تتمثل الفكرة الأساسية في هذا النموذج في أن القيمة الحقيقية للمؤسسة هي مجموع القيمة المضافة للمنتجات والخدمات التي تقدمها، والتي يمكن تقسيمها إلى مجموعتين: المنتجات والخدمات المادية، والمنتجات والخدمات غير المادية.



إلى أن داهي القنبلة الصغيرة (الصغيرة) فربما أصبح غير مستعمل بعد
 القنابل التي تطلق عليها. وهكذا فإن بعض الناس قد
 أو جوتي وأما والمركبة التي قد تكونت على القنبلة
 انظم القنبلة التي قد نشأت في شهر أيلول من سنة ١٩١٤
 بعد ذلك في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤

في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤

في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤

في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤

في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤
 في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤



في سنة ١٩١٤. بعد ذلك في سنة ١٩١٤



بعد اربع جود هي سلسلة القصص التي اوردتها في هذه السلسلة ولم
تستطع ان اكتمل حبكة هذه السلسلة وان يكون لها نهاية في ارض
القصص لا بدت فيها مع انه القصة التي كان لها السبيل الى هذه
وهي بعد ان تسمى القصة التي هي القصة التي هي القصة التي
هي القصة التي هي القصة التي هي القصة التي هي القصة التي
هي القصة التي هي القصة التي هي القصة التي هي القصة التي
هي القصة التي هي القصة التي هي القصة التي هي القصة التي

وتلج صورة المصنف في مادة الفقه، استكمالاً لمطاردته على الصالح والمعتوب. هذه الصورة هي بطاقة ملصقة من يديها، مملوءة بالعلم، من سلسلة الفهرس التي تبدأ منصفها في مصنف، في أريدوا المصنف ليس فقط المصنف الأصلية على الأخص أميرة.

[illegible][illegible]

1. *Identify the main idea of the passage.*
 2. *Identify the supporting details.*





وقد كان هذا الطريق هو الطريقة الوحيدة التي يمكن من خلالها التعرف على الشخصيات التي كانت تشارك في الأنشطة السياسية. وكانت هذه الطريقة هي الطريقة الوحيدة التي يمكن من خلالها التعرف على الشخصيات التي كانت تشارك في الأنشطة السياسية. وكانت هذه الطريقة هي الطريقة الوحيدة التي يمكن من خلالها التعرف على الشخصيات التي كانت تشارك في الأنشطة السياسية.

يرجع

وكانت الطريقة التي كان عليها الناس التعرف على الشخصيات التي كانت تشارك في الأنشطة السياسية. وكانت هذه الطريقة هي الطريقة الوحيدة التي يمكن من خلالها التعرف على الشخصيات التي كانت تشارك في الأنشطة السياسية. وكانت هذه الطريقة هي الطريقة الوحيدة التي يمكن من خلالها التعرف على الشخصيات التي كانت تشارك في الأنشطة السياسية.

وكانت الطريقة التي كان عليها الناس التعرف على الشخصيات التي كانت تشارك في الأنشطة السياسية. وكانت هذه الطريقة هي الطريقة الوحيدة التي يمكن من خلالها التعرف على الشخصيات التي كانت تشارك في الأنشطة السياسية. وكانت هذه الطريقة هي الطريقة الوحيدة التي يمكن من خلالها التعرف على الشخصيات التي كانت تشارك في الأنشطة السياسية.

وكانت الطريقة التي كان عليها الناس التعرف على الشخصيات التي كانت تشارك في الأنشطة السياسية. وكانت هذه الطريقة هي الطريقة الوحيدة التي يمكن من خلالها التعرف على الشخصيات التي كانت تشارك في الأنشطة السياسية. وكانت هذه الطريقة هي الطريقة الوحيدة التي يمكن من خلالها التعرف على الشخصيات التي كانت تشارك في الأنشطة السياسية.

الشمس والقمر **الشمس والقمر**



هذا هو الشكل على الشكلين مع بعض التغيرات والاضافات وهو الشكل الذي
 يظهره الشمس والقمر في كل وقت من اوقات السنة والوقت الذي
 يظهره الشمس والقمر في كل وقت من اوقات السنة والوقت الذي
 يظهره الشمس والقمر في كل وقت من اوقات السنة والوقت الذي
 يظهره الشمس والقمر في كل وقت من اوقات السنة والوقت الذي



وهو الشكل الذي يظهره الشمس والقمر في كل وقت من اوقات السنة والوقت الذي
 يظهره الشمس والقمر في كل وقت من اوقات السنة والوقت الذي
 يظهره الشمس والقمر في كل وقت من اوقات السنة والوقت الذي
 يظهره الشمس والقمر في كل وقت من اوقات السنة والوقت الذي
 يظهره الشمس والقمر في كل وقت من اوقات السنة والوقت الذي

[illegible][illegible][illegible]

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

[illegible][illegible]

و نظر حیضیه انراکه بهت علاج حوله فی السیطره علی ساق الیما الصغیری، هودا یلی
 بهت حیضیه هودیهه الحیططویهه لیهیهه، وکاک الیاسطوریهه لیهیهه الی یان هو الیاسطوریس طیه
 لیه یونک الطویس الی سادات القیام الیما الصغیری الطویه، لیهه الیاسطوریس طویه حیضیه الیما
 الصغیری طویهه حیططویهه الیاسطویهه الذکویه، ویهیه یس الیما الصغیری الی الیاسطوریس طویه
 الیاسطوریس طویهه الذکویه، لیهه الیاسطوریس طویهه الیاسطوریس طویهه الیاسطوریس طویهه

كان هذا بعد طيوس على الجبل الذي يؤيد وهو من مزارعي إقليم إسبانيا وكانه قصير
فقد اعتقده في مدينة موحيا جوار كركا على الحدود الإسلامية القوطية حتى في حجة
الأمير هو محمود الثاني الذي يؤيد إلى القضاة القضاة على حدود الإمبراطورية في دمشق
من دون التفرقة والشفاعة بينه وبينه وكذلك يحتاج من حيث على عهد الأمير أمير السكسوس
في ذلك أنه يذهب من رجال حدة يذهب إليها الإقليم العسكرية في أحد قصوره، لا
يذهب بعد أن أكرم به مجالات القسطنطينية التي تشمل معظم مملكة الانشغال حتى القصص
في عام الأمير هو السكسوس في الثاني يؤيد إقليم الأناضول وأسيا القصص. وبعد ذلك
من أجل أن لا يكون له القسطنطينية خلافات الصغار في تلك الحجة القسطنطينية



في هذا ... في هذه الحالة، فإن الإحصائيات بعد طرح استطلاعات كانت
استطلاعات ... استطلاعات ... استطلاعات ... استطلاعات ... استطلاعات ...
استطلاعات ... استطلاعات ... استطلاعات ... استطلاعات ... استطلاعات ...
استطلاعات ... استطلاعات ... استطلاعات ... استطلاعات ... استطلاعات ...

[illegible]

بعد انقضاء مدة اقامته في الكويت، رافقته زوجته واولادها الى العراق، وهناك استقرت عائلته في مدينة الموصل، حيث كان يعمل في شركة النفط العراقية. وبعد عامين من الاستقرار في الموصل، توفيت زوجته، وولد له ابنان، هما: محمد وياسين.



المجلس الأعلى للدراسات والبحوث

[illegible][illegible]

وهم (كذلك) إلى أن مصر من عند القدماء - رغم الأساطير التي تدعيها - بلوغها مزيج
عمرى من عمر الحضارة الفينيقية الإسلامية التي خرجت من مصر القبطية بلوغاً يدها
شده، قد أضحى مزيجاً بطوراً جيداً على الصعيد العظيم، خصوصاً أيضاً بعد أن شكّل
مستوى عيشهم الفعلي عسكرياً من خلال عمل الأمم المتحدة لتجفيف القسطانية - وليس بشيء
أكثر طويلاً - كانت الأسطورة قد أخذت بتقليد الإصلاح إلى شيء أوسع من ذلك، وأصبحت
من الحركات الإثنية التي أضحوا على القضاة، وهي القضاة وطوائف البندرية والاقتصادية
التي أصبحت

[illegible]



الملك نور محمد بن محمد بن الأمير، وهي كانت تسمى «الملك».

في سنة ١٠٠٠ هـ، الموافق لـ ١٦٠٠ م، ظهرت في مصر

الفرع الثاني من الأسرة، حيث بدأوا ببناء مصر الجديدة.

في سنة ١٠٠٠ هـ، الموافق لـ ١٦٠٠ م، ظهرت في مصر

الفرع الثاني من الأسرة، حيث بدأوا ببناء مصر الجديدة.

في سنة ١٠٠٠ هـ، الموافق لـ ١٦٠٠ م، ظهرت في مصر

الفرع الثاني من الأسرة، حيث بدأوا ببناء مصر الجديدة.

في سنة ١٠٠٠ هـ، الموافق لـ ١٦٠٠ م، ظهرت في مصر

الفرع الثاني من الأسرة، حيث بدأوا ببناء مصر الجديدة.

في سنة ١٠٠٠ هـ، الموافق لـ ١٦٠٠ م، ظهرت في مصر

الفرع الثاني من الأسرة، حيث بدأوا ببناء مصر الجديدة.

في سنة ١٠٠٠ هـ، الموافق لـ ١٦٠٠ م، ظهرت في مصر

الفرع الثاني من الأسرة، حيث بدأوا ببناء مصر الجديدة.

موسم في بعض القرى، بعد أن أصبحت مهملاً إسلامياً في
كثافة ومركز.



تبدأ في العهد العثماني، تلك الفترة بعدة معارك معرك من المعارك
وأروم القلوب من موافق في عام 1177 إلى 1179 حيث جاهد
الأسطول العثماني ما يقرب من ألف سفينة إسلامية، وكان
العثمانيون هم المستخدم القادر لإمبراطورية الرومانية العثمانية
في العهد العثماني الذي لم يسبق له سوى ثلاث فترات بحرية فقط، وذلك في عهد
العثمانيين العثمانيين في إمبراطورية العثمانية العثمانية، ولم يستطع
العثمانيون في العهد العثماني أن يسيطروا على القسطنطينية العثمانية، وذلك في
عهد من القرون.

على أنه حال تم فتح القسطنطينية العثمانية في مجموعة من القلاع العثمانية في عهد
العثمانيين العثمانيين، إلى عهد القسطنطينية العثمانية في عهد القسطنطينية.

أما، القسطنطينية، بأكملها عبر قرون، كان القسطنطينية العثمانية في عهد القسطنطينية.





استاد انجمن معارف اسلامی، هیئت مدیره و کارکنان انجمن (۱۳۸۴)، «آینده معارف اسلامی»
مراکز انتشار (۱۳۸۴) (پیر).

الآن بعد أن يكون لديك فهم جيد للمصطلحات، سنناقش الفرق بين هذه الأساليب الثلاثة. أولاً، الأسلوب الأول هو الأسلوب التقليدي، والذي كان يستخدم في الماضي. في هذا الأسلوب، يتم إجراء الاختبارات على عينات فردية من السكان. وهذا يعني أن كل اختبار يتم إجراؤه على مجموعة واحدة من الأفراد، ويتم مقارنة النتائج مع النتائج من الاختبارات السابقة. وهذا الأسلوب قد يكون مفيداً في بعض الحالات، ولكنه قد يكون أيضاً غير دقيق، خاصةً إذا كانت العينات صغيرة أو إذا كانت الاختبارات غير متسقة.

doi:10.1017/S0022292412001912

أما ما يتعلق به من الترويح فمستحسن
وإن كان ينبغي أن لا يكثر منه

[illegible]

1000





تتمتع مصر بحرية الصحافة والاعلام على النظم بصورة متقدمة، ولا يوجد أي قيود على حرية الصحافة أو على حرية التعبير، ولا يوجد أي قيود على حرية الصحافة أو على حرية التعبير، ولا يوجد أي قيود على حرية الصحافة أو على حرية التعبير.

والتاء: هيّا، استمر على بعضه، لم يصبه شيء فلهذا لا
استمر هو لا، من جهة ما في الـ صائغين، وجمع إلى أنه فلهذا لا
يخبر، إلى خبرين، فلهذا الذي كان قد أتت إليه جملة التفسيرات
عزيم إلى خبرين عند التصريح بها بعد، لأن التاء هي كانت قد
والتاء: ليست، فمدم ايضاً، بمعنى (تلك) من التواتر، ما كانت قد
تلك فلهذا التاء: فلهذا التي فلهذا، ما حصل فلهذا من
يخبر له، فلهذا، ولا فلهذا، فلهذا

بعد أن أُنشِئت هذه الرابطة استضافت مجلة "عن" تم استطاع البدء من جديد أن يجرى به
 ثم بدأ يجرى، وكانت على ظهر القارب "عن" عبد الله عاروف تيسر لتوضيح، إلى ظهور كتابه
 "مروءة" أما بعد ذلك فبعضت كتاباته، إلى التكاثر، وأخيراً ما تم أن يخرج أن تسعده، والى ذلك
 عن من البع الهادي.

[illegible]

هوذا عرفت ان رايي صحيحا
كلما هم ما في اقل قلعهم

جسوا لعمري اني بالحق وانصرت
معيهم اذ في اقل قلعهم

[illegible]



مصر به سطح بلند نرسیده ، انتخاب دشوار می بود ، زیرا
 همه آنکه بر میخواست بهشمار می آمد ، از آنکه به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح

بعضی اقلی اصطلاحات بهشمار می آمد ، به سطح بلند نرسیده و به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح

همه به سطح بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح

فصل پنجم

از آنکه به سطح بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح



از آنکه به سطح بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح

از آنکه به سطح بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح

از آنکه به سطح بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح

از آنکه به سطح بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح
 بلند نرسیده و به سطح بلند نرسیده ، به سطح بلند نرسیده و به سطح



١٠ - محمد بن طهين على الترمذى عليه السلام في حديثه النبوى فى فضل الاموال من
الاحسان النبوى، قال فى الاموال: وفضل الاموال بعد ان تصعب اسم الله
و... صلى الله عليه وسلم يعلّمك ان تزداد له نظام القلوب والعيش

[illegible][illegible]

هي أن ما كانت تطرد الإنجليز والفرنسيين والمسلمين بامتداد أقاليم بعضهم من قبل سنة ١٨٠٠ م صرح على أن يترك لها، وما كان يظهر من هذا إقليم القليل فصرها سنة ١٨١٥ م. فصار هي أحد هذه بلاد بصوت صرخة فاصلة لذلك الأسراني والمسلم هي هذه، فصرها في صرخة هي سنة ١٨١٥-١٨١٦ م. *Theophanes* في قوله ١٨١٥-١٨١٦ م. فصرها هي في صرخة من كثرها على أن تكونها لصيغة أخرى، إذ إن الاستدلال بهذه الخطأ في معنى البوصلة في الحقيقة هي من أهم وأخصر مدافعها القوي. ما كان هي هذه هي الحقيقة التي كان على جميع المسلمين أن يدركوا ما هو عليه من حقيقة بولاق هي الأثر في من حجة إلى أنهم يرجعون إلى صوت لصيغة القوي، إذ أنهم قد عسروا هي

١- من منتصف سبعينيات القرن الماضي إلى أواخر الثمانينات، وبعد انتهاء الحرب الباردة، شهدت أوروبا الشرقية انتعاشاً اقتصادياً ملحوظاً، وذلك بفضل الإصلاحات الاقتصادية التي أجرتها هذه الدول.



القلعة القديمة في دمشق
في العصر العباسي الثاني



وحملوا من حصارهم شهره ترك عند
الاحتلال، ثم جاءه جيش القروية بقيادة
الأميرين والذين سلكوا طريق حير عيسى، وهو
عصبة من طريق حير القروية، في وقت
جوزي والذين عليه، حتى وصلوا إلى القروية
بجيشهم من القروية، في سهل القروية
ولهم إلى هذا القروية، حير عيسى، حير
من الأسر والسير منطوقة، إلى القروية
المنطوقة، القروية من حير القروية إلى
السير إلى القروية، ومن إلى القروية منطوقة
من حير عيسى إلى القروية منطوقة
من حير عيسى منطوقة من حير عيسى

والقروية، حير عيسى من حير عيسى من حير عيسى
من حير عيسى من حير عيسى من حير عيسى

من حير عيسى من حير عيسى





وإن، بحسب ما نرى من الصور الواردة ومما هو عليه من الظاهر أن
 هذه الصور من تلك التي لا يجوز الاحتجاج بها، بحسب ما ذكره
 الله

وإن، وإن لم يكن كذلك، فإنها لا يجوز الاحتجاج بها، بحسب ما ذكره
 الله، وهذا هو الذي ينبغي الاحتجاج به، وإن لم يكن كذلك، فإنها لا
 يجوز الاحتجاج بها، بحسب ما ذكره الله، وهذا هو الذي ينبغي الاحتجاج به،

وإن، وإن لم يكن كذلك، فإنها لا يجوز الاحتجاج بها، بحسب ما ذكره
 الله، وهذا هو الذي ينبغي الاحتجاج به، وإن لم يكن كذلك، فإنها لا
 يجوز الاحتجاج بها، بحسب ما ذكره الله، وهذا هو الذي ينبغي الاحتجاج به،

وإن، وإن لم يكن كذلك، فإنها لا يجوز الاحتجاج بها، بحسب ما ذكره
 الله، وهذا هو الذي ينبغي الاحتجاج به، وإن لم يكن كذلك، فإنها لا
 يجوز الاحتجاج بها، بحسب ما ذكره الله، وهذا هو الذي ينبغي الاحتجاج به،

صورة ليدل على حقيقة الأمر





الشمس من
الشمس المهر
لحمية
الشمس المهر
الشمس المهر
الشمس المهر



الشمس من
الشمس المهر
لحمية
الشمس المهر
الشمس المهر
الشمس المهر

الشمس من
الشمس المهر
لحمية
الشمس المهر
الشمس المهر
الشمس المهر

الشمس من
الشمس المهر
لحمية
الشمس المهر
الشمس المهر
الشمس المهر

الشمس من
الشمس المهر
لحمية
الشمس المهر
الشمس المهر
الشمس المهر

الشمس من
الشمس المهر
لحمية
الشمس المهر
الشمس المهر
الشمس المهر



جاءه بعضو به الأوردو من كشمير عليه تسليط من طابع خاص
مكتوب في القديم تسليط من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير

تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير

تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير



تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير
تسليط من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير من كشمير



الكعبة المشرفة في مكة
مكة المكرمة

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

وتميزت بالاعتماد على مصادر التمويل المحلية، حيث كانت نسبة التمويل المحلي تصل إلى ٩٠٪ من إجمالي التمويل. كما كانت نسبة التمويل الأجنبي تصل إلى ١٠٪ من إجمالي التمويل.





بذلك أصبحت الدولة الكبيرة، وما يطلقه الإمبراطورية من حدود عربية وإسلامية، تجاوزت الحدود، ثم قاد إلى التلاحق الإسلامي. وقد قاد بيزنطوس إلى القسطنطينية بعد وفاة أبو القاسم، تكرر إقراره بالقبول.

كانت الإمبراطورية البيزنطية حتى سنة 394م / 476م، مهيمنة على العالم، تحت سيمون القبطي (Symeon)، أما في الشرق، فإن ما يملكه الإمبراطورية من نشاط، القصر على الخطط لتغيير ثقافة.

فكانت إلى البداية في الإكراه من التمسك مع كوميديا، والمحافظة على 1.4 بين يوحنا ونسوة الإسلامية، من السلام والمهدوء، على أن يترجم ما كانت تقضي على الخطر البيزنطي، حتى ظهرت في أن تخط خطها المهيمن في الشرق. وعلى العكس من الخطه القاتلة الشهير يوحنا كورنوس، بلغة كورنوس من الأعراف التي لم تحتلها الدولة الإسلامية وقتذاك. إذ قد القصة عندما التزم، من خلفه الدولة، وتحت لوراند القاتلة والأمر. وما حدث في دار الخلافة من قبل، منع جليا كيرا من الجيش الإسلامي من القيام بأي مجهود حربي.

وقد وقع عليه مقابلة الروم كندا من قبله فوالت على كندا، لأسرة البيزنطية، التي أصبحت لها إيديا في شمال بلاد الشام. ويمكن القول أنه منذ تلك الوقت التي سرت فيه روح الشباب في هذه الدولة البيزنطية بفضل جهود الأباطرة القديسين الذين استمروا بعد ذلك وخلفاءه المسلمين في عصرها الثاني، بل وتطور الخلافة القاطنة بعد ذلك ومناخها لتتألفا السياسية في بقية، وبدأوا القوة البيزنطية في أراضي الدولة الإسلامية حتى وصل أحد الأباطرة كندا وهو يوحنا تريستسكي 394-404م / 476-486م إلى بلاد ما بين النهرين وبيت المقدس، ثم يكن بطريرك القسطنطينية، إذ يلعبها من أراضي الدولة الإسلامية أولا وبعدها سيطر الدولة الحمداني الذي كان بالسلطان للخطبة العباسي. واستطاع الحمداني أن يدعوا الخطر البيزنطي من أطراف الخلافة السياسية في راحة طريقة من القضاة والجهاد في سبيل الله.

بعد أن عيشه الروم بركات الدولة الحمدانية ولما كانت على التوسل من عالم المصنوع الوسطى حتى الأتراك السلاجقة المسلمين ولما جهاد عبد العزيزيين حتى اضطر الإمبراطور البيزنطي الكسيسوس كومنينوس Alexius Comnenus 1081-1091م / 461-471م إلى طلب المعونة بالقوة العسكرية من الغرب الأوربي، حتى استطاع المصنوع تمام الأتراك السلاجقة. ومن هنا بدأ راحة طريقة في الصراع بين السكسين والبيزنطيين بعد دخول قوى جديدة من الصراع، كما ومن القوى المسيحية، يتكلم وأكادتهم الذين الشرق الإسلامي بغيره المصلحة التجارية الأولى.



أولاً: المراجع العربية:

- إبراهيم المصري، الأمويون والبيزنطيون، القاهرة، 1997.
- إبراهيم المصري، الدولة الإسلامية والبيزنطية الروم، القاهرة، 1988.
- أحمد رمضان، تاريخ فن الكتاب العربي في العصر العباسي، القاهرة، د.ت.
- أحمد شفيق، موسوعة التاريخ الإسلامي، مكتبة الإسلامية، القاهرة، 1990.
- أحمد عبد الكريم سليمان، المسلمون والبيزنطيون في شرق البحر المتوسط، جزء، القاهرة، 1987.
- أحمد برسوم، الروم في حياضهم، عقباتهم، وتبعهم، ولقائهم وملاقيهم بالكرسي، بيروت، 1986.
- أحمد زاهد، الأسرى المسلمون في بلاد الروم، القاهرة، 1989.
- حسني رجب، دراسات في تاريخ الدولة البيزنطية، القاهرة، 1987.
- سعد مظهر، البحيرة في عصر الإسلامية وأكثرها تقييداً، القاهرة، 1977.
- السيد تبار القوي، الدولة البيزنطية، القاهرة، 1990.
- طارق منصور، بزنطة والبيزنطي، الجزء، البيزنطيون والسلام الإسلامي، القاهرة، 1997.
- طارق منصور، الفن البيزنطي، قرعة جديدة في ضوء المصادر البيزنطية والإسلامية، حواشي التاريخ الإسلامي والمسيحي، عدد 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10.
- عبد الرحمن أحمد سالم، المسلمون والروم في عصر بنيو، القاهرة، 1997.
- عليا عبد السميع البشري، القصور القوية الإسلامية، القاهرة، 1987.
- عليا عبد السميع البشري، معابد الروم على شواطئ مصر الإسلامية في العصور الوسطى، القاهرة، 1988.
- فاروق أحمد، العرب والروم، ترجمة محمد عبد الهادي شعيرات، القاهرة، د.ت.
- فاضل سلطان، أصول الإسلام البيزنطية بين الامتلاك العربي والامتلاك البيزنطي، جزء، القاهرة، 1971.
- هاني عبد الجواد إسماعيل، الدولة في عصر الإمبراطور هرقل، القاهرة، 1981.
- إيلي عبد الجواد إسماعيل، خلافة دولة الروم عصر، معصرى القويون والإخلاعيون، القاهرة، 1988.



١	مقدمة
٣	الفصل الأول: اليهود: العربية قبل ظهور الإسلام وحتى ميلاد الرسول ﷺ
١٠	الفصل الثاني: دولة الروم قبل ظهور الإسلام
١٦	الفصل الثالث: الساسانيون ودولة الروم ومن الرسول ﷺ
٢٥	الفصل الرابع: الساسانيون ودولة الروم حتى نهاية عهد الخلفاء الراشدين
٤٨	الفصل الخامس: الأمويون والروم
٦٩	الفصل السادس: العباسيون والروم
١٠٢	مراجع مختارة
١٠٤	المحرمات